

PLATEFORME

Künstlerworkshops und -projekte

EINFÜHRUNG IN DAS IMPRO-THEATER

Deutsch-französischer Workshop im Goethe-Institut Lyon,
Samstag, 20. Januar mit **Mathieu Loos** und **Raschid Sigdi**

Ein Intensiv-Workshop, um einen Einblick in das Improvisationstheater im deutsch-französischen Kontext zu erhalten und 55 Jahre Elysée-Vertrag zu feiern!

MIT KUNST GEGEN AUSGRENZUNG

Freiburg, 28. Januar - 4. Februar
mit **Natacha Paquignon** und **Glenn Giera-Bay**

Zweiter Teil des Austauschs mit Schülern der Freiburger Schauspielschule und der Theaterschule Arts en scène aus Lyon.

VISUELLES THEATER FÜR JUNGES PUBLIKUM

Kingersheim, 5. - 12. Februar
Deutsch-französischer Austausch auf dem MOMIX-Festival mit **Anke Gerber** und **Lionel Ménard**

Eintauchen in das Theaterfestival für junges Publikum, und Animation verschiedener Materialien, Objekte, Accessoires...

THEATER UND GENDER

Lyon, 9. - 12. März im Lavoir Public
Deutsch-Französischer Workshop, mit **Mathieu Huot**, **Stanislas Briche** und **Thomas Kellner**
Kurz-Workshop zu Geschlechterrollen und Verkleidungen im Theater.

PASSEURS D'EUROPE: LEIDENSCHAFT

Lyon, 20. und 21. März
Europäische Poesie-Abende im Espace Hillel
Inszenierung von **Gaëlle Valentin-Konaté**
Musikalische und poetische Abende, rund um europäische Liebesgedichte, übersetzt in Sprachen der Welt.

Informationen, Bewerbungen, Tarife:

Plateforme de la jeune création franco-allemande

www.plateforme-plattform.org

Facebook: Plateforme Plattform

info@plateforme-plattform.org / +33(0)4 78 62 89 42

165 avenue de Saxe, F - 69003 Lyon

Die Workshops und Veranstaltungen werden in Zusammenarbeit mit mehreren Partnerstrukturen in Europa organisiert. Die Plattform wird vom Deutsch-Französischen Jugendwerk und der Region Auvergne-Rhône-Alpes unterstützt.

Programm Januar - Juli 2018

KRITISCHE REISE DURCH DAS FESTIVAL - BERLIN

Berlin, 11. - 19. Mai
Deutsch-französischer Austausch auf dem Festival Theatertreffen mit **Mathieu Huot** und **Thomas Kellner** in Partnerschaft mit dem Centre Français de Berlin
Begegnungen, praktische Arbeit, Analysen und Diskussionen während des bedeutenden Festivals des deutschsprachigen Theaters.

TANZ & AKROBATIK

Saarbrücken, 20.- 27. Mai
Deutsch-Französischer Workshop auf dem Festival PERSPECTIVES mit **Arno Ferrera** und **Josa Kölbl**
Ausloten der Bewegung und akrobatischer Hebefiguren, bei denen sich Zirkus, Akrobatik, Tanz, Performance und physisches Theater miteinander verbinden.

PHYSISCHES THEATER

Berlin, 13. - 20. Juni
Mit **Tony De Maeyer**, **Anke Gerber**, **Lionel Ménard** und **Oliver Pollak** in Zusammenarbeit mit dem Mime Centrum Berlin
Vertiefung der Grundlagen des physischen Theaters: *mime corporel* von Etienne Decroux bis Marcel Marceau, Biomechanik nach Meyerhold und Pantomime.

KRITISCHE REISE DURCH DAS FESTIVAL - AVIGNON

Avignon, 13. - 20. Juli
Deutsch-französischer Austausch auf dem Festival d'Avignon mit **Mathieu Huot** und **Thomas Kellner**
Den Rhythmus des größten Theaterfestivals Europas erleben: Diskussionen und Begegnungen mit Künstlern wechseln sich mit Theaterbesuchen und Praxis ab.

KÖRPER / OBJEKT/ MATERIAL

Périgueux, 23. - 30. Juli
Deutsch-französischer Workshop auf dem Festival MIMOS mit **Claire Heggen** und N.N.
Der Beziehung zwischen Marionettenspieler und den Objekten, die er bewegt, nachspüren - inmitten des internationalen Pantomime Festivals MIMOS.

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



OFAJ
DFJW