



Plateforme de la jeune création franco-allemande www.plateforme-plattform.org Tél : 04 78 62 89 42



« reLy on »

Danse / Vidéo / Tanztheater

Stage franco-allemand

du 24 septembre au 4 octobre 2010 à Lyon

Les jeunes danseurs, chorégraphes et vidéastes entre 18 et 30 ans, originaires de France et d'Allemagne, travailleront avec les chorégraphes Be Van Vark (Berlin) et Pierre Meurier (Toulouse), et le vidéaste berlinois Alexi Papadopoulos.

La recherche chorégraphique s'articulera autour d'images de Lyon et d'ailleurs, à travers des témoignages rassemblés dans le cadre du projet "Urban delights" développé par la Cie tanztheater-global. L'objectif sera d'intégrer sur scène les contraintes et les libertés de l'espace public, et de développer cette confrontation entre l'image, filmée en extérieur, et le mouvement sur scène, autour du thème de l'ouverture à l'autre, de la réunion et du dépassement des frontières géographiques, sociales, mentales...

Pendant les 10 jours intensifs du stage, les participants auront l'occasion d'assister à quelques représentations et à des rencontres avec des chorégraphes invités dans le cadre de la Biennale de la Danse à Lyon.

Une proposition chorégraphique, résultat du travail développé pendant le stage, sera présentée au public en fin d'atelier, dimanche 3 octobre à 20h au Théâtre des Asphodèles, dans le cadre du 20^e anniversaire de la réunification allemande.

Intervenants artistiques



:: Be Van Vark ::

La chorégraphe berlinoise a créé la Kompanie Van Vark en 1994 puis la Cie tanztheater-global (www.tanztheater-global.com) en 2002.

Le principe est de réunir autour d'un projet artistique des danseurs professionnels et amateurs dans différents pays du monde. Elle a ainsi réalisé plus de 20 projets, dont les spectacles Silencio, saudade e sonho en 2009, Urban Delights en 2007... Elle enseigne la danse dans plusieurs structures associatives à Berlin (Die Etage de 2001 à 2006, Schlesische 27 à Kreuzberg depuis 1996).

:: Pierre Meurier ::

Formé à Lyon chez Alain Astié puis au CNSMD, il a dansé comme soliste pour Joseph Russillo durant 10 ans au sein du Centre National Chorégraphique de Toulouse et Midi-Pyrénées, avant de fonder en 1998 la Cie Bosphore Danse Théâtre. Fervent admirateur de Pina Bausch, il explore la lisière entre danse et théâtre en élaborant des univers singuliers où mise en scène et chorégraphie façonnent



de concert le langage des corps. Membre du Conseil International de la Danse (UNESCO).

:: Alexi Papadopoulos ::

Il commence à travailler en 2004 en tant que vidéaste à Berlin, pour des centres culturels de jeunes mais aussi avec des chorégraphes et des metteurs en scène.

Depuis 2005, il collabore régulièrement aux projets de Be van Vark au sein de la Cie tanztheater-global.



Les frais de participation (à régler après confirmation de l'inscription) ne s'élèvent qu'à 300 €, hébergement et restauration compris ; les frais de voyage sont remboursés à environ 50 %.

En partenariat avec la Biennale de la Danse de Lyon, Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg, Schlesische 27 et tanztheater-global Avec le soutien de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse et du Consulat Général d'Allemagne à Lyon.

Il n'est pas nécessaire de comprendre l'allemand ; en effet, les séances de travail seront traduites.



PLATEFORME
PLATTFORM

Informations : www.plateforme-plattform.org

Inscription par envoi de CV et lettre de motivation à la Plateforme de la jeune création franco-allemande
115 avenue Lacassagne - 69003 Lyon - France - Tél : +33 (0)4 78 62 89 42
info@plateforme-plattform.org



Deutsch-Französisches Jugendwerk
Office franco-allemand pour la Jeunesse